

## *Художній керівник*

*ВСП «Маслівський аграрний фаховий коледж ім. П. Х. Гаркавого*

*Білоцерківського національного аграрного університету»*



*Олена Олександрівна Глєбова*

## ***Художня самодіяльність***

Колектив художньої самодіяльності –це творче об'єднання аматорів одного з видів мистецтва, що працює на добровільних громадських засадах при університетах, клубах чи інших культурно-масових установах.

Участь у самодіяльному колективі розвиває почуття відповідальності. Студент прагне якісно виконувати завдання, не підводити інших учасників і керівників колективу. Добровільне, без будь-якого примусу, відвідування занять і участь у концертах (фестивалях, конкурсах, виставках) сприяє піднесення рівня самодисципліни.

Естетична культура майбутнього фахівця є невід'ємною складовою частиною його гармонійного розвитку. На формування такої особистості має спрямовуватись весь навчально-виховний комплекс вищого навчального закладу, органічною частиною якого є естетичне виховання студентів.



# **Вокальний гурток**

Вокальний спів сприяє координуванню слуху, голосу, розвитку вокально-технічних навичок, розвитку дихання, гнучкості голосу.

Керівнику гуртка необхідно (враховуючи особливості вікової фізіології та психології дітей) підтримувати та заохочувати прагнення гуртківців до самостійного музикування та створення власних пісень.

Важливе місце надається участі у концертах, оглядах, конкурсах. Корисно практикувати індивідуальне виконання та інсценізації пісень і виконання ритмічних рухів під музику.

Програма гуртка ознайомить вихованців з циклічними фольклорними творами.

## **МЕТА:**

- розвиток співочого дихання;
- розширення діапазону голосу;
- спів без супроводу;
- спів в ансамблі (*злагоджено, врівноважено*).

## **Основні ЗАВДАННЯ:**

- формування навичок співочної установки;
- різnobічний розвиток вокально-хорового слуху;
- розвиток мислення;
- формування музичної пам'яті;
- навчання використання під час співу м'якої атаки;
- формування навичок співочної емоційності, співочної виразності;
- розвиток співочого дихання;
- розширення діапазону голосу;
- спів без супроводу.

## **Завдання формування якостей особистості:**

- Ціннісне ставлення до праці, природи, до людей, держави, суспільства і мистецтва.
- Форма проведення. - комбінована. Кожне заняття включає теоретичний матеріал, практичну роботу.
- Влітку роботу гуртка можна продовжувати за програмою або працювати за окремими темами.
- Програмою передбачено індивідуальні години навчання з обдарованими дітьми або дітьми, які відстали від програми з поважних причин.



## **Хореографічний гурток**

Основне завдання програми – задовільнити зацікавленість студентів у вибраному виді мистецтва, дати вихованцям початкову хореографічну підготовку, сприяти розвитку музикальності, почуттю ритму, формуванню основних рухових навичок, які дадуть змогу визначитися в подальшому хореографічному навчанні.

### **Завдання:**

- надання початкової хореографічної підготовки;
- виявлення схильності до продовження навчання;
- естетичний розвиток студента;
- сприяння вихованню культури спілкування та правильної поведінки;
- виховання вміння працювати в колективі;
- розвиток психічних процесів – мислення, уяви, уваги та пам'яті;
- прищеплення цікавості до занять хореографією.

### **Цілі:**

- освітня :залучення дітей до вивчення максимальної кількості видів хореографічного мистецтва;
- розвиваюча :гармонійне поєднання комплексу фізичних та духовних якостей особистості: артистизм, осанка, витривалість, благородство;
- виховна :професійна орієнтація дитини, виховання самосвідомості



## *Гурток читців*

У концепції громадянського виховання особистості в умовах розвитку української державності, розробленій Міністерством освіти і науки України вказано, що виховання громадянина в державі має бути спрямоване передусім на розвиток патріотизму, тобто любові до свого народу, до України, виробленні активної життєвої позиції. І найефективнішими у формуванні особистості є правильне і красиве мовлення.

В основу занять гуртка покладена робота з ліричними, епічними і драматичними творами, з метою вивчення специфіки української мови і літератури, розвитку творчих здібностей учня.

Робота гуртка передбачає:

- Проведення свят та літературних вечорів,
- Правильна літературна вимова
- Виразне читання як відтворення в живому слові думок, почуттів автора
- Темп виразного читання.



# *Гурток КВК*

«Сміх продовжує життя». Оптимізм, позитивний настрій, добрий гумор, творчість — ось ті складові, які можуть допомогти сучасній молодій людині протистояти негативним тенденціям теперішнього часу. Необхідно навчити студентів бачити труднощі реального життя через призму гумору і творчості.

Унікальним засобом організації продуктивного, веселого дозвілля і творчості підлітків, студентів і багатьох дорослих став КВН, який півстоліття тому ступив з телеекранів у наше життя, дуже швидко завоював популярність серед глядачів і об'єднав навколо себе цікаву та творчу молодь. Сьогодні КВН об'єднує людей у всьому світі. КВН зобов'язує бути веселим і активним не тільки на сцені, але і в житті. Комуніабельність, безпосередність, позитивне ставлення до життя, вміння поглянути на будь яку складну життєву ситуацію з певною долею гумору — якості необхідні КВНщику. Саме на формування цих якостей спрямована дана програма.

*Мета* програми гуртка — створення умов для творчої реалізації підлітків засобами гри в КВН, популяризації руху КВН серед підлітків.

Основні завдання полягають у формуванні таких компетентностей:

- **пізнавальної**, що забезпечує ознайомлення студентів із основними законами КВН, початковими сценічними рухами, сценічною мовою, акторською майстерністю, вокальним та хореографічним мистецтвом;
- **практичної**, що сприяє оволодінню практичними навичками, розвитку інтелектуальних здібностей, мовлення, пам'яті, уяви, уваги, художнього смаку, вміння працювати в команді;
- **творчої**, що забезпечує розвиток та формування творчої уяви і фантазії;
- **соціальної**, що сприяє формуванню особистості кожного студента, духовно-моральних якостей, ціннісного ставлення до культурних і духовних надбань; залучення підлітків до доброго гумору; створення « ситуації успіху».



<https://www.youtube.com/channel/UCl6OuaojtWDhcpTtob6oepUQ/>  
Наш канал на Youtube.